



Perché Beethoven lanciò lo stufato?

Prima traduzione del libro del violoncellista inglese Isserlis, con le biografie dei più grandi compositori da Bach a Stravinskij (Curci editore)

La musica italiana

Paolo Prato fa il racconto della musica in 150 anni di Italia. Il Paese viene descritto attraverso la musica, al di là dei generi (Donzelli, 33 euro)



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Copie in nostro possesso di cattiva qualità

Edizioni Curci